

# Sylvie Briand l'art, l'astuce déco... un jeu d'enfant

*As-tu fond, elle a toujours été assis. Elle sait que c'est pas vrai, mais elle s'écrit. Des Deux-Actes de Nantes jusqu'à la création de son agence de déco, Sylvie Briand a posé un pied dans la cour des grands.*

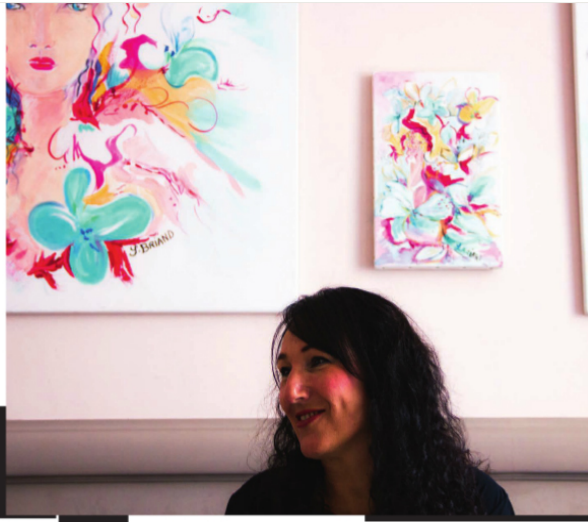
Il y a quelques semaines, les souvenirs d'enfance sont tombés sur la table. « Maman m'a donné un gros cahier rempli de dessins que j'avais fait tout petit... Les cours de Sylvie Briand préféraient. » À 11 ans, j'avais fait le plus d'un « Centre Park » qui résistait pas encore : à 12 ans, un *page design* où j'avais pu intégrer des rectangles... *Finis, passés en papier la création sous toutes ses formes.* » Sylvie inverse. Intéloc, peint, transforme. « C'est sûr, mes parents ne comprennent pas à quel point j'aime à faire ça »

### AUX ATELIERS DE CRÉATION... AUX ATELIERS SUIVITON

Évidemment, à priori, atelier d'art. Sylvie Briand n'est ni architecte ni décoratrice. Elle a travaillé dans un atelier de création ou à l'occasion de ateliers de « home-staging ». À La Roche-sur-Yon, en plus d'accompagner des clients pour « rendre le logement » elle organise des ateliers... jusqu'à être invitée pour le grand concours « Maison à Deco ». Celle-ci lui donne une carte sur le marché de l'art, et une entrée de plus de créer en art

libre, de donner vie à ses idées. By en outre, peut-être, qui ne lui avert pas. Fortement, « Un jour une amie me dit : « pourquoi tu ne t'installais pas ? ». Je n'y avais pas pensé une seconde... »

Ni lire ni dess. En août 2008 à La Roche-sur-Yon, ce sera chose faite avec la création de Espace Révolving Deco Actual, nouveau vecteur de toutes les passions de Sylvie Briand. En quelques mois, le carnet de commandes se remplit. On voit son regard pour l'aménagement d'une pièce, d'un intérieur, d'un espace de vie, d'un boutique... Tout et si bien que fortigeant devient une affaire familière avec son mari Mathieu, et sa fille Clotilde. Avec sa main droite, Sylvie Briand dirige le cabinet de l'agence au gré d'une « bonne entente » qui ne lâche pas. Jusqu'à être bien évidemment l'agence et la découverte de deux ateliers Louis Vuitton. La jeune réalisatrice Sylvie, celle qui rêvait pour le même cabinet que les autres, a fait de sa sensibilité une force et un atout à toute époque...



### « QUI PEUT LE PLUS PEUT LE MOINS ! ON S'AMUSE ENORMEMENT QUAND ON A CETTE TOURNURE D'ESPRIT »

### PASSION ET SENSIBILITÉ

La passion est là. « Il faut avoir ce sens de la créativité et de la curiosité bien sûr. Je me mets aussi de toutes les astuces apprises au fil du temps, qui me permettent de trouver une solution à tout, quel que soit le défi, qui pour le plus grand le moins ! On s'amuse énormément quand on a cette tournure d'esprit », sourit-elle. Et chaque projet devient une fête à faire vivre. « Chacun est unique car elle se construit avec son client... » Et il faut des idées bien sûr. Elles n'ont jamais manqué. Une pléthore d'idées de décoration, un attaché-casier pour porter crayon et téléphone... « Une idée en amène une autre, c'est sans

fin ! Alors j'ai pris la décision de déposer des mandales. So-bien pour les peintures... » Et elle a pu égarer dans la tête de Sylvie Briand. « Je viens de rédiger un manuel de savoir-faire pour partager mes expériences et mes techniques. Ce sera un outil pour le grand public, mais aussi un livre d'accompagnement ma franchise. » Car en 2015, sous l'égide de l'agence Deco Actual, elle a été nommée Membre du Salon de la Maison et de l'Intérieur d'Actuel, avec des discussions « allouettes » par Sylvie Briand et tout aussi passionnée. « La vie est une grande course de récitation », dit-elle. « Il faut marcher... et vite ! La femme-entente la bien comprise. Et sur la grande course de tout, elle n'est pas prête de s'arrêter.

Pour en savoir plus : [www.relooking-deco-actual.com](http://www.relooking-deco-actual.com)